

modelli

di

Pasquale

d'Auria

Quaderno di Quadrato Magico n° 18
Supplemento a Q.M. n° 28 - 1992
Direttore responsabile: Roberto Morassi
Redazione: Luigi Leonardi e Paola Scaburri
Copertina: Paola Scaburri
Disegni: Pasquale d'Auria
Autorizzazione del Tribunale di Firenze n° 2835 del 21/3/80

© C.D.O. 1992

Modelli

di

***PASQUALE
D'AURIA***

PRESENTAZIONE

L'idea di questo Q.Q.M. nasce da un incontro che avvenne circa un anno fa tra il nuovo direttivo del Centro e Pasquale D'Auria, dal cui borsone vedemmo uscire una miriade di modelli: calcolatrici, autoradio, videoregistratori, telefoni digitali... tutti modelli con denominatore comune i TASTI. Erano il frutto di una ricerca originale, elaborata da un'idea di Momotani, ripresa da Fietta e Bascetta (vedi Q.Q.M. n° 10) e del desiderio di creare modelli raramente rappresentati in origami.

Con il nostro incoraggiamento Pasquale li realizzò graficamente; nel frattempo, per non fossilizzarsi, questo stacanovista della piega continuava a ideare modelli che, questa volta, non avevano a che fare con i tasti, creando comunque soggetti poco rappresentati nella nostra arte. Disegnò anche quelli e ce li spedì. La differenza di stile nei disegni è dovuta al diverso periodo in cui sono stati realizzati.

Il risultato che proponiamo ai soci del C.D.O. è questa raccolta, piccolo e parziale saggio delle fatiche di D'Auria.

Sono modelli molto particolari e qualche volta laboriosi. Sempre degni di nota, hanno ottenuto al nostro ultimo convegno apprezzamenti anche da ospiti stranieri, che ne pubblicheranno alcuni esempi sulle loro riviste.

Fantasia, creatività, intraprendenza hanno colpito ancora, dimostrando (ma ce n'è ancora bisogno?) che le vie dell'origami sono infinite.

Raffaele Leonardi

INTRODUZIONE DELL'AUTORE

Ciao, non ci conosciamo ma abbiamo in comune la passione per l'origami.

Mi chiamo Pasquale D'Auria, abito a Cava dei Tirreni (SA), ho 34 anni, sono sposato e sono padre di una bimba di nome Paola che adoro; piego da quattro anni ma solo da poco faccio origami originali.

I modelli qui presentati sono un po' complessi ma seguendo fedelmente i consigli sottoelencati noterai che, seppure laboriosi, non sono troppo difficili da realizzare.

1) Utilizza carta metallizzata, puoi fartela da solo incollando fogli di carta velina su alluminio per alimenti;

2) esercitati prima con fogli grandi, dieci millimetri per le singole prepieghe, poi, in seguito, riduci il formato. Quattro millimetri sono il minimo consigliato;

3) per quanto riguarda i "tasti" impara bene i passaggi per ottenere il cubo esterno, la chiusura a scatola e la chiusura a scatola con coperchio capovolto;

Per finire, dopo essermi scusato per gli eventuali errori dovuti alla mia inesperienza, ti ricordo che, per quanto mi sia sforzato di fare diagrammi chiari e completi, nell'origami c'è sempre qualcosa che non si può tradurre in disegni o in parole, spero che potrai scoprirlo da solo.

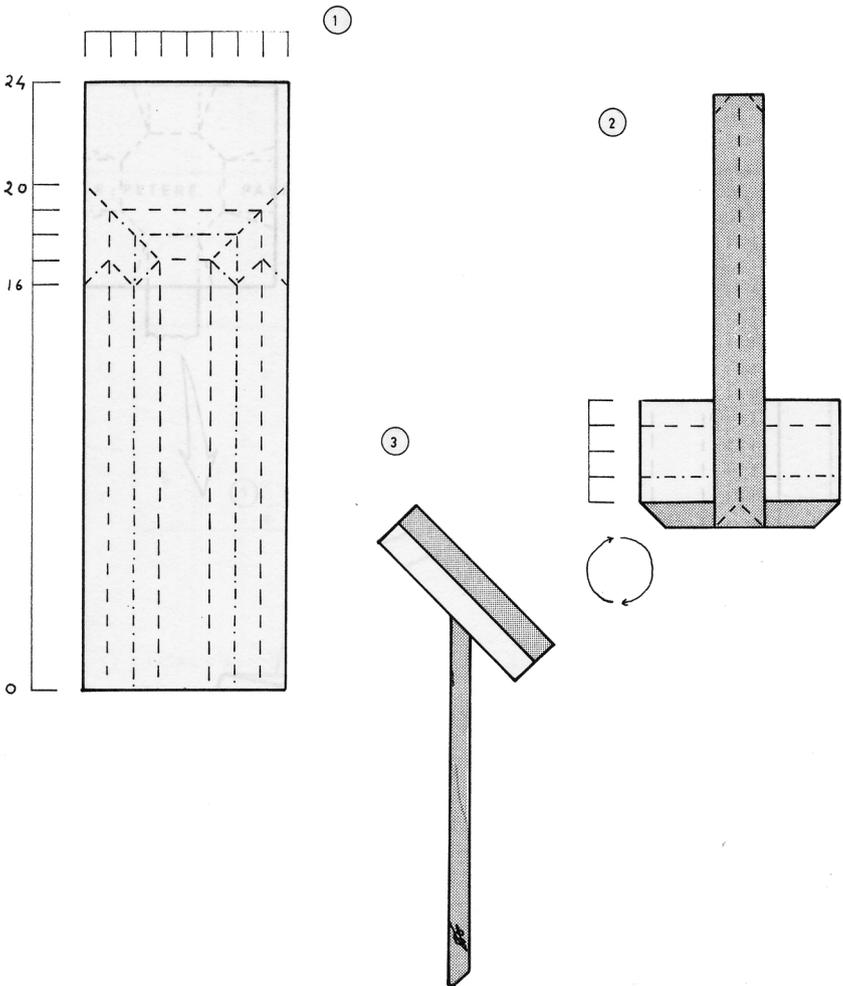
Buone pieghe

Pasquale D'Auria

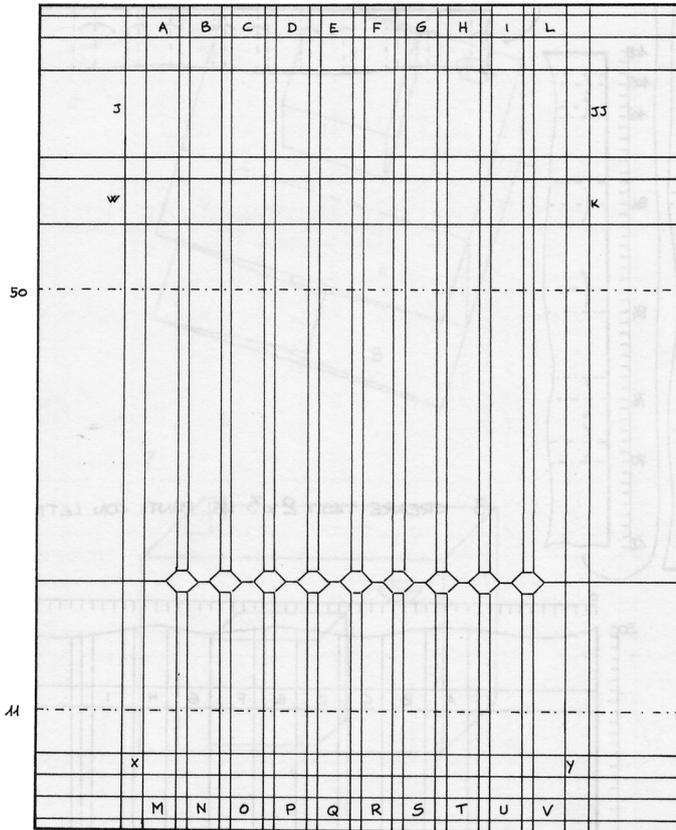
RASOIO

USARE UN RETTANGOLO 1x3

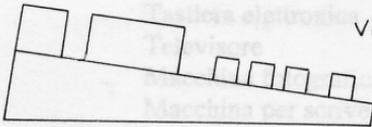
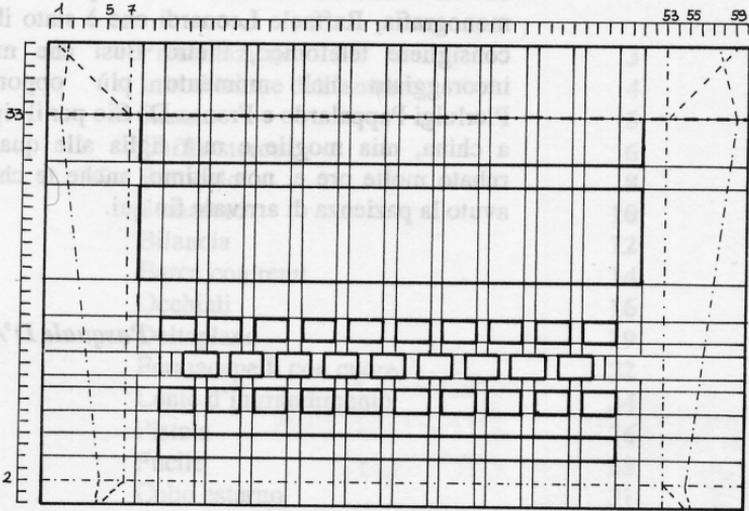
PREPIEGARE 8x24



- 4 CREARE TASTI 2x3 NEI PUNTI CON LETTERE,
 2x39 DA X FINO A Y, 4x43 DA W FINO A K
 E 8x43 DA J FINO A JJ, POI FARE LE PIEGHE
 A MONTE

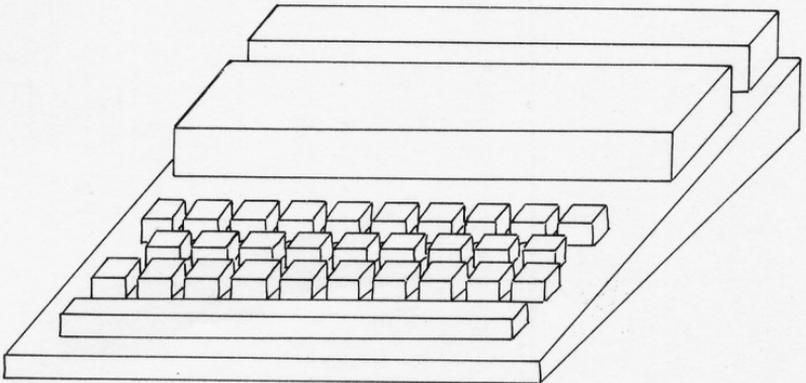


5 PIEGARE A SCATOLA (IL BORDO DAVANTI È PIÙ BASSO PER DARE L'INCLINAZIONE TIPICA)



VISTA LATERALE

6

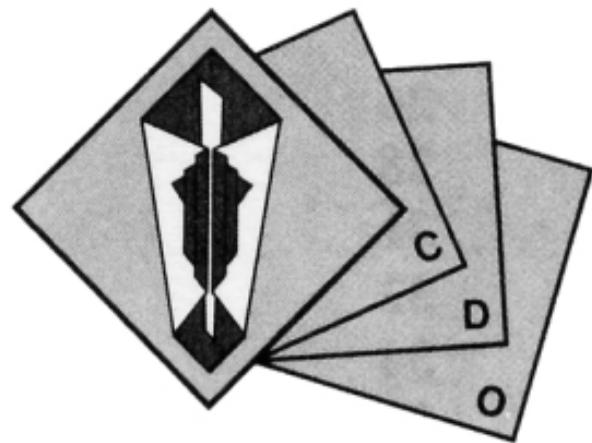


Desidero ringraziare tutti gli amici che, volontariamente o costretti, mi hanno aiutato in questo lavoro: il Consiglio Direttivo del C.D.O. che ha voluto usare i miei modelli per farne una monografia, Raffaele Leonardi che è stato il mio consigliere telefonico, Pietro Busi che mi ha incoraggiato nel momento più opportuno, Pierluigi Pappalardo e Franco De Sio per il ripasso a china, mia moglie e mia figlia alle quali ho rubato molte ore e, non ultimo, anche te che hai avuto la pazienza di arrivare fin qui.

Pasquale D'Auria

I N D I C E

Presentazione	3
Introduzione dell'autore	4
Rasoio	5
Cuffie stereo	6
Binocolo	8
Semaforo	10
Bilancia	12
Barca con remi	14
Occhiali	16
Deltaplano	19
Fermacapelli con cuore	22
Lente d'ingrandimento	24
Pistola	26
Fucile	28
Cubo esterno	31
Chiusura a scatola	32
Calcolatrice	34
Tastiera elettronica	36
Televisore	38
Macchina fotografica	40
Macchina per scrivere	43
Ringraziamenti	46



***CENTRO
DIFFUSIONE
ORIGAMI***

*casella postale 42
(P.O. box 42)*

21040 Caronno Varesino (Varese) Italia



Q.Q.M.
N. 18